



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

**PROGRAMA DE ESTUDIO DEL COMPONENTE BÁSICO
DEL MARCO CURRICULAR DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
SUBDIRECCIÓN DE BACHILLERATO GENERAL**

**CAMPO DISCIPLINAR:
HUMANIDADES**

QUINTO SEMESTRE

**ASIGNATURA:
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA**

INDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Presentación.	3
Fundamentación	5
Ubicación de la materia y asignaturas en el plan de estudios.	7
Competencias Genéricas en el Bachillerato General.	8
Competencias Disciplinarias Básicas del Campo de Humanidades.	9
Relación de bloques del programa con los contenidos del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria de la asignatura de Introducción a la filosofía.	10
Bloque I Introducción al estudio del Pensamiento.	13
Bloque II Del pensamiento cotidiano a la argumentación.	14
Bloque III Problemas Filosóficos entorno al hombre.	15
Bloque IV La Filosofía y su relación con otros campos del saber humano.	16
Evaluación por competencias.	17
Fuentes de consulta.	19
Créditos.	21
Directorio.	

1. PRESENTACIÓN

A partir del Ciclo Escolar 2018- 2019 la Dirección General del Bachillerato incorporó en su plan de estudios a los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior. El Modelo Educativo para la Educación Obligatoria implica un nuevo enfoque a la educación, más allá de ser un derecho, es la base que permite a un país desarrollar al máximo las capacidades intelectuales, éticas y morales de sus ciudadanos, con el fin de tener una fuerza laboral capaz de responder a las necesidades sociales, políticas y económicas del país.

La manera en la que se concretan los ejes en **En el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (MEPEO) en la Educación Media Superior** son:

1. El Planteamiento Curricular: Una mejor selección de contenidos para el desarrollo de los aprendizajes claves
2. Colocar la Escuela al Centro: Transitar de un sistema educativo históricamente vertical a uno más horizontal
3. Formación del Desarrollo Profesional Docente: Docentes capacitados y centrados en el aprendizaje de sus estudiantes
4. Inclusión y Equidad: La equidad e inclusión deben ser principios básicos y generales que conduzcan el funcionamiento del sistema
5. Gobernanza del Sistema Educativo: Impulso a mecanismos de coordinación y colaboración entre las distintas Autoridades Educativas del nivel medio superior.

El Propósito del Enfoque Educativo:

- ✚ Ejemplifica en situaciones de su contexto local, favoreciendo el pensamiento reflexivo.

Dentro de la competencia a desarrollar encontramos las **Genéricas**: que son capacidades que desempeñamos que integran conocimientos, “...habilidades y actitudes que los estudiantes ponen en juego en contextos específicos para un propósito determinado...” (tomado de <http://competenciasgenericas.ufro.cl/index.php/diccionario>). Por lo tanto las competencias **Disciplinares Básicas** son “aquellas que debe haber desarrollado un joven al finaliza[r] la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta [...] y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida”

(<http://competenciasbasicas.webnode.es/%20news/deficniciones/de/las/competencias/basicas>) **campo disciplinar** para que los estudiantes se desarrollen de manera eficaz en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. A si mismo **las competencias extendidas** su finalidad es preparar al estudiante para continuar sus estudios superiores. (Tomado del Acuerdo Secretarial Núm. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas de Bachillerato DOF, Abril, 2009)

- Se auto determina y cuida de si
- Se expresa y se comunica
- Piensa crítica y reflexivamente

Dentro de este enfoque Educativo existen definiciones de lo que es una competencia:

Una competencia es la “Capacidad de movilizar recursos cognitivos para ser frente a un tipo de situaciones, con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas” ...colocar referencia

La tarea de construir un mapa de competencias (Díaz- Barriga, 2006) como un soporte en la tarea curricular, se debate en dos posiciones principales:

1. Reconocer la existencia de una estructura básica de competencias.
2. La evolución de su desarrollo conformaría una espiral en el que se va pasando de lo que genéricamente se denomina saber-actuación novato a saber- actuación con mayor experiencia.

Partiendo del plan de estudio de la Dirección General de Bachillerato el cual tiene como objetivos en el campo disciplinar de Humanidades:

- Los estudiantes están practicando sus habilidades de pensamiento, lo que gradualmente les ayuda a ser críticos y cuidadosos al argumentar para sostener sus ideas ante la crítica de los demás.
- El pensamiento crítico, creativo y cuidante les da elementos para hacer mejores juicios y, con ello, hacer mejores elecciones con respecto a su proyecto de vida, es decir, les ayuda a tomar decisiones que marquen la dirección de su vida.

De esta manera, a partir del ciclo escolar 2018-2019 se ha adoptado el enfoque intercultural en el diseño y contenido del plan y programa de **Introducción a la Filosofía como una asignatura estatal, con el propósito de complementar el mapa curricular en el campo disciplinar de Humanidades**. Con el objetivo de dar paso entre ser adolescente y ser adulto es una etapa en la que se empieza a tomar decisiones que marcarán el resto de la vida. Para filosofar es necesario detenerse a observar con cuidado qué ocurre en el mundo, lo que dice la gente o uno mismo, el poder económico o el político, lo que se informa en los medios de comunicación masiva. ¿Qué se requiere para lo anterior? Una herramienta que ayude a ser crítico, a pensar mejor. Pero no se piensa solo, sino con otros y para otros.

Por lo tanto en algunas actividades Enseñanza- Aprendizaje del presente programa, se promueve aquello que la Filosofía puede aportar a los estudiantes para su vida. Para lograrlo, es necesario que las clases sean procesos activos y comunitarios, de manera que los estudiantes practiquen la filosofía al formular preguntas acerca de quiénes somos, qué nos identifica y qué nos distingue como seres humanos, cómo percibimos y conocemos el mundo, cómo nos relacionamos con nosotros mismos y los demás. Esto es, cuestionamientos que son importantes en algún momento de la vida.

Como parte de la formación básica anteriormente mencionada, a continuación, se presenta el programa de estudio de la asignatura de INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA que pertenece al campo disciplinar de Humanidades al cual está orientada.

El contenido central “El ser humano en la sociedad” trata de las relaciones sociales: su necesidad, causas y consecuencias.

El contenido central “El sentido de la vida humana” corresponde al cuestionamiento sobre el proyecto de vida, las decisiones autónomas, el desarrollo pleno, la felicidad y las consecuencias del trabajo en la persona.

Los contenidos específicos se presentan como preguntas para dar lugar a la investigación y se proponen, en relación con cada una de estas preguntas, conceptos que pueden tener un papel doble, de producto y de herramienta: ser construidos en esa investigación y ser empleados en ella. Esto es así porque el logro del propósito (que «aprendan a...») consiste en que puedan aplicar herramientas filosóficas (habilidades, conceptos y actitudes) de manera paulatina y sostenida. (Campo disciplinar de Humanidades, Bachillerato General)

FUNDAMENTACIÓN

Se toma como punto de partida al asombro ante el mundo, la duda y la reflexión sobre el quehacer del hombre en su vida cotidiana. El programa aborda las preguntas que interrogan sobre el quehacer filosófico y científico, en el que se consideran temas como los constructos mentales, idea, juicio, raciocinio, así como pruebas de validez o invalidez de los argumentos a partir de las premisas de la ciencia y del pensamiento común.

El estudiante reflexiona sobre sus actos bajo los criterios morales y éticos. Analiza su actuar como consecuencia de la influencia que recibe de su entorno y como una reproducción de lo socialmente aceptable.

Hace uso de su libertad de expresión para dialogar con sus pares sobre su experiencia de vida con respecto a su entorno y quehacer cotidiano del cual extrae una reflexión filosófica que le permite ofrecer una respuesta aproximada a las preguntas más apremiantes de la Filosofía, quién soy, de dónde vengo, que hago en este mundo y a dónde voy.

Se acerca a la Filosofía como madre de todas las ciencias partiendo del análisis de algunos problemas que abordan desde la Filosofía misma, tales como: religión, política, derecho, educación, ciencia, entre otros.

El hombre está en constante devenir, la asignatura de **Introducción a la Filosofía** pretende ser el punto de crisis, para que los estudiantes terminen de concientizar su hacer y estar en el mundo. Ubicar la asignatura en el quinto semestre debe su razón a que tomará en breve una de las decisiones más trascendentales de su vida, elegir; entre seguir su vida académica o insertarse en el mundo laboral. Dar elementos básicos sobre el cómo tomar estas debe ser prioridad; colocar al estudiante en ese punto de quiebre para que revise, analice, reflexione y a partir de ello asuma su rol tanto en lo personal como en lo académico y por supuesto en lo profesional; para que logre verlo como un todo. Esto implica, revisar su forma de

pensar, para deshacerse de sus prejuicios y así conformar una nueva manera de construirse. Llevar al estudiante por el camino del análisis, para que en lo sucesivo pueda encontrar las relaciones de la asignatura de introducción a la filosofía con las que lleva a la par, al mismo tiempo de ser el preámbulo de una reflexión más profunda en filosofía.

Introducir al estudiante al pensamiento filosófico, permite hacer de éste un individuo que pueda considerar como parte de su vida el análisis de la realidad y del entorno, para que logre tal propósito. Este proceso de actualización pretende dar finalidad al objetivo central y esencial del bachillerato que es: “generar en el estudiantado el desarrollo de una primera síntesis personal y social que le permita el acceso a la educación superior, a la vez que le dé una comprensión de su sociedad y de su tiempo y lo prepare para su posible incorporación al trabajo productivo” (Recuperado del D.O.F. 2007)

Ubicación de la Asignatura.

1er. Semestre	2do. Semestre	3er. Semestre	4to. Semestre	5to. Semestre	6to. Semestre
Metodología de la Investigación	Introducción a las Ciencias sociales.	Historia de México I	Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	Filosofía
Ética I	Ética I	Literatura I	Literatura II	Introducción a la Filosofía	
Taller de Lectura y Redacción I	Taller de Lectura y Redacción II				
Todas las asignaturas del 1er. Semestre	Todas las asignaturas del 2do. Semestre	Todas las asignaturas de 3er. semestre	Todas las asignaturas de 4to. Semestre	Todas las asignaturas de 5to. Semestre de los componentes básicos y propedéuticos.	Todas las asignaturas de 6to. Semestre de los componentes básicos y propedéuticos.
FORMACIÓN PARA EL TRABAJO					
TUTORIAS					

Bloques de aprendizaje

Bloque I Introducción al estudio del Pensamiento.

Bloque II Del pensamiento cotidiano a la argumentación.

Bloque III Problemas Filosóficos entorno al hombre.

Bloque IV La Filosofía y su relación con otros campos del saber humano.

RELACIÓN DE BLOQUES DEL PROGRAMA CON LOS CONTENIDOS DEL NUEVO

COMPETENCIAS GENÉRICAS	Clave
Se autodetermina y cuida de sí.	
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	
1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.	CG1.1
1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	CG1.2
1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados en el marco de un proyecto de vida.	CG1.3
1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.	CG1.4
1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.	CG1.5
Se expresa y comunica.	
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos herramientas apropiados.	
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.	CG4.1
4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	CG4.2
4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	CG4.3
4.4 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	CG4.4
Piensa crítica y reflexivamente.	
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.	
5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.	CG5.1
5.2 Ordena información de acuerdo con categorías, jerarquías y relaciones.	CG5.2

5.3 Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos.	CG5.3
5.4 Construye hipótesis, diseña y aplica modelos para probar su validez.	CG5.4
5.5 Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas.	CG5.5
5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	CG5.6

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS	CLAVE
HUMANIDADES	
1. Analiza y evalúa la importancia de la Filosofía en su formación personal y colectiva.	CDBH 1
2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.	CDBH 2
3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.	CDBH 3
4. Distingue la importancia de la ciencia y la tecnología y su trascendencia en el desarrollo de su comunidad con fundamentos filosóficos.	CDBH 4
5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.	CDBH 5
6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.	CDBH 6
7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.	CDBH 7
8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analizar la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.	CDBH 8
9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.	CDBH 9
10. Asume una posición personal (ética, respetosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores, frente a las diversas manifestaciones del arte.	CDBH 10
11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural, su defensa y preservación.	CDBH 11
12. Desarrolla su potencial artístico, como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.	CDBH 12
13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.	CDBH 13
14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.	CDBH 14
15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida	CDBH 15
16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.	CDBH 16

(Esquemas tomados de los programas del Departamento General de Bachillerato)

RELACIÓN DE BLOQUES DEL PROGRAMA CON LOS CONTENIDOS DEL MODELO EDUCATIVO PARA LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA DE LA ASIGNATURA DE INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA.

EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL	BLOQUE
Acercarse a contextos diferentes al propio, conocer y valorar de diversas maneras del mundo.	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	Relación de seres humanos con el mundo.	I II II IV
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y el de otros.	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	Naturaleza humana.	I II III IV
Interactuar con los demás y en el medio con la mayor libertad y responsabilidad posibles.	Reflexionar sobre sí mismo y los otros.	El ser humano en sociedad.	I II III IV
Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva.	Reflexionar sobre sí mismo y los otros.	El sentido de la vida humana.	I II III IV

Estructura del cuadro de contenidos.

El campo disciplinar de Humanidades se interesa por el desarrollo integral del ser humano y su relación con la sociedad; por lo que la asignatura de Introducción a la Filosofía, busca continuar con el despertar y encauce cognitivo, moral y emotivo de los estudiantes con respecto a la formación esencial de los estudiantes, considerando las competencias y habilidades en cumplimiento con el perfil de egreso del Nivel Medio Superior de la DGB en consideración al contexto de cada Entidad Federativa con el fin de crear en los estudiantes un pensamiento crítico, una expresión bien argumentada para crear ciudadanos reflexivos y participativos; un enfoque claro para su elección laboral y una preparación ética en su vida personal, laboral y profesional.

Con los propósitos de impulsar la profundidad de los aprendizajes de los estudiantes, evitar la dispersión curricular, favorecer la transversalidad y orientar mejor la práctica docente, se han considerado, en el diseño de los programas de estudio del campo disciplinar de Humanidades, seis elementos de organización curricular: Eje, componentes, contenido central, contenido específico, aprendizaje esperado y producto esperado:

Eje. Organiza y articula conceptos, habilidades y actitudes de los campos disciplinares y es el referente para favorecer la transversalidad interdisciplinar.

Componente. Genera y/o, integra los contenidos centrales y responde a formas de organización específica de cada campo o disciplina.

Contenido central. Corresponde al aprendizaje clave. Es el contenido de mayor jerarquía en el programa de estudio.

Contenido específico. Corresponde a los contenidos centrales y, por su especificidad, establecen el alcance y profundidad de su abordaje.

Aprendizaje esperado. Son descriptores del proceso de aprendizaje e indicadores del desempeño que deben lograr los estudiantes para cada uno de los contenidos específicos.

Producto esperado. Corresponde a los aprendizajes esperados y a los contenidos específicos, son las evidencias del logro de los aprendizajes esperados.

Ejes

El aprendizaje de las humanidades debe tener lugar no únicamente por medio de la sola escucha de lo que enseña el profesor o en el estudio en solitario, sino mediante prácticas que son propias de este campo; es decir, en un aprender haciendo en comunidad, participando en prácticas de cuestionamiento, investigación y reflexión sobre el mundo, las acciones humanas, el pensamiento y su historia, así como en experiencias éticas, estéticas y artísticas. Por lo anterior, las experiencias educativas en Introducción a la Filosofía deben favorecer que los estudiantes aprendan a:

- Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.
- Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva.
- Expandir las posibilidades de vida.
- Identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas.
- Acercarse a contextos diferentes al propio, conocer y valorar de diversas maneras el mundo.

Componentes

Son útiles en la generación e integración de los temas centrales de la asignatura y responden a formas de organización específica de cada campo disciplinar. En esta propuesta, dichos componentes estructuran el pensamiento reflexivo, crítico y analítico contextualizando las experiencias de aprendizaje a su entorno: Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.

Contenidos Centrales

Se identifican con el propósito de brindar información clara respecto de lo que deberán aprender los estudiantes; son los contenidos de mayor jerarquía en el programa de estudio.

La Estructura del cuadro de contenidos, considera también, tres ámbitos del libro de Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) con miras a una Educación complementaria en cada uno de los Campos Disciplinarios, tales como: medio ambiente, sociedad y economía considerando el contexto de cada lugar; en Humanidades, al referir al ser humano y su naturaleza compleja, cada uno de los tres ámbitos, buscan aterrizar en varios conceptos que refieren a temas específicos tales como: equidad, paz, tolerancia, justicia social entre otros; considerando la región que consideran cada uno de los bloques de Introducción a la Filosofía.

DESARROLLO DE BLOQUES

BLOQUE I

Nombre del bloque
Introducción al estudio del pensamiento.

Horas Asignadas
20

Propósitos del bloque
Iniciar al estudiante en el proceso de toma de conciencia sobre la construcción del conocimiento a partir de la generación de las ideas.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Geografía. Historia Universal Contemporánea. Matemáticas V Derecho I Economía I Psicología I Se toman también las que ocupan el 5º semestre del campo de formación para el trabajo.	Eje Transversal Social. Eje Transversal Ambiental. Eje Transversal de Habilidades Lectoras

CLAVE CG	CLAVE CDB	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG 4.2 C G 4.3 CG 5.2	CDBH5 CDBH6 CDBH16	1.El pensamiento y su desarrollo. -Construcción del lenguaje a partir de las formas mentales: Concepto, Juicio y razonamiento.	Reconoce cómo se da el proceso del pensamiento a partir de las formas mentales.	Muestra respeto a las opiniones de los demás.	Selecciona los diversos pensamientos para diferenciar el correcto del incorrecto.

	<ul style="list-style-type: none"> -Ley de la extensión y la comprensión. -El concepto. -Cuadro de oposición de proposiciones. -Juicios. -Formación de Silogismos. -Argumentación. 	<p>Identifica los elementos necesarios para configurar el pensamiento correcto.</p> <p>Elabora ejemplos donde expresa la aplicación en su vida cotidiana.</p>	<p>Demuestra su capacidad de trabajo en equipo.</p> <p>Valora el esfuerzo del trabajo entre pares.</p>	<p>Ejemplifica en situaciones de su contexto local, favoreciendo el pensamiento reflexivo.</p>
--	--	---	--	---

BLOQUE II

Nombre del bloque
Del pensamiento cotidiano a la argumentación.

Horas Asignadas
20

Propósitos del bloque
Dar las herramientas que permitan al estudiante demostrar las razones suficientes para la conformación de sus formas de pensar y las del mundo de la ciencia.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Geografía Historia Universal Contemporánea Matemáticas V Derecho I Economía I Psicología I Se toman también las que ocupan el 5º semestre del campo de formación para el trabajo.	Eje Transversal Social Eje Transversal Ambiental Eje Transversal de Habilidades Lectoras

CLAVE CG	CLAVE CDB	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG 4.2 CG 4.3 CG 5.1 CG 5.2	CDBH5 CDBH7 CDBH8 CDBH9 CDBH16	1.Pensamiento y conocimiento. - Las proposiciones simples y compuestas. - Conectivos para las proposiciones compuestas. - La argumentación válida e inválida. - Validez del argumento a través de las Tablas de Verdad.	Analiza la composición de las oraciones. Revisa las formas para validar un razonamiento. Construye demostraciones sobre los argumentos para validar su verdad o falsedad.	Expresa un pensamiento crítico y reflexivo de manera solidaria. Manifiesta interés por revisar y corregir sus ejemplos.	Sustenta una postura coherente frente a situaciones reales con un pensamiento práctico y lógico. Revisa premisas a partir de su contexto. Argumenta pensamientos como solución de situaciones reales.

BLOQUE III

Nombre del bloque
Problemas filosóficos entorno al hombre

Horas Asignadas
20

Propósitos del bloque
Llevar al estudiante hacia la reflexión sobre el origen del pensar filosófico; el paso necesario entre el mundo de creencias y las razones para argumentar.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Geografía Historia Universal Contemporánea Matemáticas V Derecho I Economía I Psicología I Se toman también las que ocupan el 5º semestre del campo de formación para el trabajo.	Eje Transversal Social Eje Transversal Ambiental Eje Transversal de Habilidades Lectoras

CLAVE CG	CLAVE CDB	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG 4.2 CG 4.3 CG 5.1 CG 5.2 CG 5.6	CDBH 2 CDBH4 CDBH8 CDBH16	1. Conocimiento práctico - De la experiencia empírica a la experiencia científica - Conocimiento científico en la vida cotidiana - La filosofía en la investigación científica - Aplicación de la ciencia y la filosofía - Análisis de los problemas éticos bajo principios filosóficos - Inteligencia artificial	Explica el origen del saber a partir de la experiencia Muestra las razones de la ciencia en relación con la reflexión filosófica. Problematiza el sistema de valores en su vida cotidiana y en la ciencia	Muestra flexibilidad y apertura a diferentes puntos de vista. Demuestra una consciencia social ante las situaciones de su entorno. Externa un pensamiento reflexivo.	Identifica las características que compartimos como seres humanos con respecto al conocimiento. Evalúa lo cotidiano en contraste con la ciencia, para entender su realidad. Reflexiona sobre la relación entre el conocimiento humano de las diversas culturas.

BLOQUE IV

Nombre del bloque
La Filosofía y su relación con otros campos del saber humano.

Horas Asignadas
20

Propósitos del bloque
Mostrar la relación que existe entre la Filosofía con todos los ámbitos del saber humano; considerando a la primera como el origen de las otras.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Geografía Historia Universal Contemporánea Matemáticas V Derecho I Economía I Psicología I Se toman también las que ocupan el 5º semestre del campo de formación para el trabajo.	Eje Transversal Social. Eje Transversal Ambiental. Eje Transversal de Habilidades Lectoras.

CLAVE CG	CLAVE CDB	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG 4.2 CG 4.3 CG 5.1 CG 5.2	CDBH 1 CDBH3 CDBH16	1. Aplicación de la Filosofía desde la vida cotidiana hasta la ciencia. - Prejuicios sociales y culturales. - Relación de la Filosofía con otras disciplinas. - Corrientes filosóficas en la aplicación cotidiana. - Filosofía de la ciencia.	Valida el saber filosófico como fundamento del todo. Reflexiona sobre lo importante del conocimiento científico. Relaciona la Filosofía con la ciencia.	Expresa de manera crítica sus ideas y muestra respeto por las demás opiniones. Privilegia el diálogo para la construcción de nuevos conocimientos. Favorece un pensamiento crítico ante las acciones humanas de impacto social.	Identifica las diversas perspectivas ideológicas, detectando las falacias que se presentan en la sociedad del conocimiento. Discrimina los problemas filosóficos a través de la identificación de los campos de estudio de diversas disciplinas en relación con su contexto. Aplica la construcción de un dialogo crítico ante problemáticas actuales desde las distintas áreas del saber humano

EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

ACUERDO número 8/CD/2009 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato

El Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, con fundamento en las Bases Cuarta, Novena, Décima Primera, Décima Segunda, Décima Quinta, Décima Sexta, Décima Séptima, Décima Octava, Vigésima, Vigésima Primera, artículo quinto transitorio y demás aplicables del Acuerdo Secretarial número 484 por el que se establecen las bases para la creación y funcionamiento del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, y

CONSIDERANDO

Que para la adecuada toma de decisiones el Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato constituye un espacio de orientación e intercambio de experiencias sobre la operatividad del propio Sistema, por lo que en la tercera sesión extraordinaria, celebrada el día siete de diciembre de 2009 en la Ciudad de México, Distrito Federal, el Pleno de dicho Comité Directivo ha tenido a bien expedir el siguiente:

ACUERDO número 8/CD/2009

Único. En el marco del Sistema Nacional de Bachillerato, el Comité Directivo del propio Sistema presenta a consideración de las autoridades educativas orientaciones sobre la evaluación del aprendizaje bajo un enfoque de competencias, en los términos siguientes:

PRESENTACIÓN

Tomando en cuenta que la Reforma Integral de la Educación Media Superior tiene entre otros propósitos sustantivos elevar la calidad, resulta ineludible elaborar un conjunto de orientaciones que aporten elementos para realizar una de las tareas primordiales en la práctica educativa, esto es, la evaluación del aprendizaje de los alumnos bajo un enfoque de competencias.

La construcción colectiva de este Acuerdo no ha sido una labor sencilla, por cuanto a lo largo de ese trayecto dialógico hemos encontrado diversas concepciones al respecto; más aún, hallamos una serie de dificultades metodológicas que debieron superarse para disponer de este texto. Entre estas cabe destacar la determinación del carácter y los alcances de esta propuesta, la localización del objeto y de los elementos que le caracterizan. De esta manera, se ha procurado presentar un conjunto de orientaciones para el diseño de procedimientos e instrumentos de evaluación que deberán tomar en cuenta los contextos y situaciones en la que operan los programas educativos.

El carácter original del Marco Curricular Común, en tanto estructura que articula competencias genéricas, disciplinares y profesionales, dicta la necesidad de documentar los resultados de la aplicación de los distintos enfoques de evaluación de competencias que se están llevando a cabo en Instituciones estatales, federales y de las universidades, para valorar las experiencias con mejores resultados y las condiciones en las que estos se hubiesen logrado.

Por lo anterior, este Acuerdo es una elaboración inicial sobre el tema, a la que habrán de suceder los textos que recuperen las experiencias y aporten mejores orientaciones metodológicas sobre un elemento principal en la práctica educativa, la evaluación de los aprendizajes.

I. El concepto de competencias para la instrumentación del MCC

El concepto de competencias se define a partir de las orientaciones del Acuerdo 442, por el que se establece el Sistema Nacional para el Bachillerato en un Marco de Diversidad; y el Acuerdo 444, que refiere las competencias que constituyen el Marco Curricular Común (MCC) del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB). Sobre esta base se han procurado precisar algunos de sus elementos considerando las experiencias que han aportado los diferentes subsistemas y modalidades de Educación Media Superior en cada estado.

1. El Acuerdo 442 por el que se establece el Sistema Nacional para el Bachillerato en un Marco de Diversidad define a las **competencias** como “... la integración de habilidades, conocimientos y actitudes en un contexto específico”.

De esta manera, la competencia remite a la capacidad de articular y movilizar saberes, o conocimientos, habilidades y actitudes, que le permitirán a cada sujeto responder a demandas personales y sociales que se expresan en evidencias observables en diferentes contextos.

2. El Acuerdo 444 establece las competencias que constituyen el Marco Curricular Común (MCC) del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), bajo las siguientes consideraciones:

- Las competencias genéricas que expresan el perfil del egresado y, por ello, son comunes para el conjunto de instituciones del SNB.
- Las competencias disciplinares básicas, comunes también, por cuanto expresan los propósitos formativos en cuatro campos disciplinarios amplios (matemáticas, humanidades y ciencias sociales, comunicación y ciencias experimentales) que comparten las instituciones del SNB.
- Las competencias disciplinares extendidas no serán compartidas por todos los egresados de la EMS, por cuanto confieren especificidad a los modelos educativos de subsistemas específicos, que conforman la EMS y tienen mayor alcance o profundidad que las competencias disciplinares básicas.
- De manera análoga al caso anterior, las competencias profesionales son un rasgo característico de los modelos educativos de subsistemas específicos de la EMS, por cuanto aportan una formación para incorporarse a espacios definidos en los mercados de trabajo, con las capacidades necesarias para el desempeño profesional correspondiente. En el MCC se ha previsto que las competencias profesionales contribuyan al desarrollo de las competencias genéricas y pueden ser básicas o extendidas de acuerdo con el grado de complejidad de la formación y de la cualificación profesional correspondiente.

II. El concepto de evaluación del aprendizaje bajo un enfoque de competencias

Este concepto de evaluación remite a la generación de evidencias sobre los aprendizajes asociados al desarrollo progresivo de las competencias que establece el marco Curricular Común. En estas condiciones, la evaluación debe ser un proceso continuo, que permita recabar evidencias pertinentes sobre el logro de los aprendizajes para retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus resultados. Asimismo, es necesario tener en cuenta la diversidad de formas y ritmos de aprendizaje de los alumnos, para considerar que las estrategias de evaluación atiendan los diferentes estilos de aprendizaje.

III. Las orientaciones básicas

El enfoque de evaluación que se adopte debe ser congruente con la propuesta educativa de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, centrada en el aprendizaje de los alumnos y es importante diferenciar a la evaluación de la medición, la acreditación y certificación.

Las competencias y los atributos pueden graduarse en niveles de desempeño de complejidad creciente, para evidenciar el avance de cada sujeto en su proceso de aprendizaje. La evaluación deberá mostrar la forma en que todos los actores involucrados se comprometen en los aspectos axiológicos, cognitivos y procedimentales.

Por otra parte, es conveniente desarrollar formas de evaluación para experiencias de aprendizaje de carácter inter-disciplinario, multidisciplinarias y transdisciplinarias, que se requieren en la implementación del MCC, por cuanto el desarrollo de las competencias genéricas conlleva los aportes de las competencias disciplinares y profesionales, de acuerdo con el modelo educativo de cada institución.

3.1 Tipos de evaluación según su finalidad y momento

- *Evaluación diagnóstica*, que se desarrolla al iniciar la formación para estimar los conocimientos previos de los estudiantes que ayuden a orientar el proceso educativo.

- *Evaluación formativa*, que se lleva a cabo en el curso del proceso formativo y permite precisar los avances logrados por cada alumno y, de manera especial, advertir las dificultades que encuentra durante el aprendizaje; tiene por objeto mejorar, corregir o reajustar el avance del alumno y se fundamenta, en parte, en la autoevaluación. Implica una reflexión y un diálogo con los alumnos acerca de los resultados obtenidos y los procesos de aprendizaje y de enseñanza que los llevaron a ellos; permite estimar la eficacia de las experiencias de aprendizaje para mejorarlas y en el alumno favorece el desarrollo de su autonomía. La evaluación formativa indica el grado de avance y el proceso para el desarrollo de las competencias.
- *La evaluación sumativa* se aplica en la promoción o la certificación de competencias que se realiza en las instituciones educativas, generalmente se lleva a cabo al final de un proceso considerando el conjunto de evidencias del desempeño correspondientes a los resultados de aprendizaje logrados.

3.2 Tipos de evaluación según el agente que la realiza

Para garantizar la transparencia y el carácter participativo de la evaluación pueden realizarse los siguientes tipos de evaluación:

- *La autoevaluación*, es la que realiza el alumno acerca de su propio desempeño. Hace una valoración y reflexión acerca de su actuación en el proceso de aprendizaje.
- *La coevaluación* se basa en la valoración y retroalimentación que realizan los pares miembros del grupo de alumnos.
- *La heteroevaluación* es la valoración que el docente o agentes externos realizan de los desempeños de los alumnos, aportando elementos para la retroalimentación del proceso.

3.3 Criterios para la evaluación del aprendizaje bajo el enfoque de competencias

Los criterios pueden expresarse en indicadores, que son índices observables del desempeño, su función es la estimación del grado de dominio de la competencia y favorece la comprensión del alumno sobre las variables estructurales de una familia de tareas. Son las evidencias de los logros que se desea desarrollen los estudiantes.

El recurso para realizar la evaluación bajo este enfoque, son las evidencias; las cuales pueden ser de tipo conceptual, procedimental y actitudinal-valoral.

Es conveniente que los criterios sean compartidos con los estudiantes y los padres de familia.

3.4 Elementos del proceso de evaluación de los aprendizajes asociados a competencias

Para evaluar los aprendizajes relativos a las competencias es necesario considerar las siguientes operaciones:

- Identificar los aprendizajes objeto de evaluación y establecer las evidencias a través de las cuales estos se manifiestan.
- Definir los criterios de desempeño requeridos para evaluar las evidencias sobre los aprendizajes logrados, asociados a cada competencia.
- Establecer los resultados de los aprendizajes individuales y colectivos que se exigen con base en indicadores; se trata de las evidencias de logro que se desea desarrollen los estudiantes.
- Reunir las evidencias sobre los desempeños individuales. El desarrollo de cada competencia está ligada a una o varias estrategias didácticas que presentan elementos comunes.

Es necesario que las evaluaciones basadas en tareas de los alumnos, reúnan ciertas cualidades como las siguientes:

- Ser inéditas, es decir que no repiten una tarea ya resuelta, sino que constituya una variante.
- Ser complejas, es decir colocar al alumno en una situación que le obligue a movilizar de manera integrada diversos saberes.
- Ser adidácticas, esto es que el enunciado de la tarea no induzca el proceso a seguir y no indique los recursos pertinentes para su resolución, para permitir que el (los) alumno(s) construya(n) su respuesta en forma autónoma.
 - Comparar las evidencias con los resultados específicos. Se realiza definiendo los instrumentos adecuados para valorar los niveles de logro, para lo cual es conveniente elegir el (los) instrumento(s) en función del aprendizaje por evaluar.

- Generar juicios sobre los logros en los resultados para estimar el nivel alcanzado, que deberá de ser conocido tanto por el docente como por el alumno, proporcionándose la retroalimentación correspondiente para reorientar el proceso de formación.
- La valoración consiste en aún no competente o competente; y se propone para el último caso, considerar los siguientes juicios sobre los aprendizajes logrados:
 - Los relativos a los aprendizajes que se consideran suficientes para la competencia, y
 - Los que corresponden a sobresalientes que refieren logros excelentes.
 - Preparar estrategias de aprendizaje para las áreas en las que se considera *aún no competente*. Al respecto, se sugiere considerar el apoyo mediante asesorías y el uso de las TICS para realizar el acompañamiento.
 - Evaluar el resultado o producto final de los aprendizajes. En esta etapa se evalúan las evidencias presentadas por el alumno, las cuales permiten al docente emitir un juicio de valor en términos de desempeños para que lo convierta en la calificación o certificación según sus normas de servicios escolares.

TRANSITORIOS

PRIMERO.- El presente Acuerdo entrará en vigor al día hábil siguiente de su fecha de expedición.

SEGUNDO.- Cualquier situación no prevista en este Acuerdo será resuelta en el seno del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato.

México, D.F., a 17 de diciembre de 2009. El Presidente del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato. Rúbrica.

“Los trabajos que se pueden integrar en un portafolio y que pueden ser evaluados a través de rúbricas son: ensayos, videos, series de problemas resueltos, trabajos artísticos, trabajos colectivos, comentarios a lecturas realizadas, autorreflexiones, reportes de laboratorio, hojas de trabajo, guiones. entre otros, los cuales deben responder a una lógica de planeación o proyecto. Con base en lo anterior, los programas de estudio de la Dirección General del Bachillerato al incluir elementos que enriquecen la labor formativa tales como la transversalidad, las habilidades socioemocionales y la interdisciplinariedad, trabajadas de manera colegiada y permanentemente en el aula, consideran a la evaluación formativa como eje central al promover una reflexión sobre el progreso del desarrollo de competencias del alumnado. Para ello, es necesario que el personal docente brinde un acompañamiento continuo con el propósito de mejorar, corregir o reajustar el logro del desempeño del bachiller sin esperar la conclusión del semestre para presentar una evaluación final”. (Adecuado de la propuesta de los programas de humanidades del Departamento General de Bachillerato DGB)

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

- Copi, Irving. (2007) Introducción a la Lógica. México. Limusa.
- Coplestón, F. (2011). Historia de la Filosofía. Barcelona: Ariel.
- Gutierrez Saenz, Raúl, Introducción a la Lógica. México. Esfinge.

- Hirschberger, J. (2013). Breve Historia de la Filosofía. Barcelona: Herder.
- Xirau, R. (2015). Introducción a la Historia de la Filosofía. España: Brocar.

COMPLEMENTARIA:

- Arendt, H. (2017). Eichmann en Jerusalén. México: De Bolsillo.
- Beuchot, M. (2013). Historia de la filosofía griega y medieval. México: Fondo de Cultura Económica.
- Boehm, U. (2007). Filosofía hoy. México: Fondo de Cultura Económica.
- Borbolla, O. (2010). La rebeldía de pensar. México: Patria.
- Cassirer, E. (2013). Filosofía de la Ilustración. México: Fondo de Cultura Económica.
- Colli, G. (2010). Nacimiento de la Filosofía. Barcelona: Tusquets.
- Colli, G. (2011). La sabiduría griega. España: Ediciones Siruela.
- Copi, Irving. (2001) Lógica Simbólica. México. Patria Cultural.
- Del Río, E. (2014). Filosofía para principiantes. México: Grijalbo.
- Descartes, R. (2012). Discurso del Método. México: Austral.
- Echegoyen, J. (2000). ¿Qué es la filosofía? España: Mare Nostrum Communication.
- Ginzburg, C. (2008). El queso y los gusanos. España: Océano.
- Graves, R. (2016). Los mitos griegos. Barcelona: Ariel.
- Ibarra, A. (2015). Filosofía Mexicana en sus hombres y en sus textos. México: Porrúa.
- Jaeger, W. (1984). Aristóteles. México: Fondo de Cultura Económica.
- Koyré, A. (2012). Introducción a la lectura de Platón. Barcelona: Alianza.
- León Portilla, M. (2014). Visión de los vencidos. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Marías, J. (2016). Historia de la Filosofía. Barcelona: Alianza.
- Marx, k. y Engels, F. (2000). Manifiesto comunista. España: Diálogo.
- Nietzsche, F. (2012). Sobre verdad y mentira en sentido extramoral. España: Tecnos.
- Pastoureau, M. (2006). Una historia simbólica de la Edad Media. España: Katz Barpal Editores.
- Paz, O. (2015). El laberinto de la soledad. Madrid: Cátedra.
- Ramos, S. (2014). La jaula de la melancolía. México: De Bolsillo.
- Romero, F. (2010). Historia de la Filosofía Moderna. México: Dykinson.
- Sartre J. (2009). El existencialismo es un humanismo. España: Edhasa.
- Vattimo, G. (2009). Introducción a Heidegger. España: Gedisa.
- Vattimo, G. (2014). Diálogos de Nietzsche: Ensayos. España: RBA.
- Villegas, A. (1988). La Filosofía Mexicana. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

ELECTRÓNICA:

- Academia Sócrates. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: <http://www.academiasocrates.es/socrates/maveutica.ohn>
- Arendt, Hannah. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: <http://filosofianalamar.hlogsoot.mx/search?a=hannah+arendt>
- Conceptos fundamentales de Aristóteles. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: <http://www.e-torredehabel.com/Historia-de-la-filosofia/Filosofia-griega/Aristoteles/Principales-Aristoteles.htm>
- Filosofía. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde <http://www.filosofia.mx>
- Filosofía en español. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: <http://www.filosofia.ore/>
- Filósofos presocráticos. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde: <http://www.Daginasobrefilosofia.com/html/RachinPresocraticos/Aountesw020Presocraticos/>

**COLABORACIÓN
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA**

- Lic. Almazán Vega Blanca Patricia / EPOEM 103
- Lic. Escamilla Segura Darío / EPOEM 43
- Lic. Parza Retana David/ EPOEM 165
- Lic. Ramírez Aguilar Eunice / EPOEM 162

ANEXO

PROPUESTA DE FORMATO DE PLAN

BLOQUE: I		PERFIL DE EGRESO: Piensa de manera crítica		FECHA: 16-03-2018	Tiempo total de sesión: 100 minutos	NO. DE SESIÓN : 1
COMPETENCIA GENERICA	ATRIBUTO	EJE	COMPONENTE	C. DISCIPLINAR BASICA	APRENDIZAJES ESPERADOS	
Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos herramientas apropiados.	Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Eje transversal de Habilidades Lectoras	Reconoce cómo se da el proceso del pensamiento a partir de las formas mentales.	<p>Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.</p> <p>Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.</p>	<p>Selecciona los diversos pensamientos para diferenciar el correcto del incorrecto.</p>	
PROPÓSITO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDO CENTRAL	CONTENIDOS ESPECÍFICOS			
	1. Por proyectos () 2. Basado en casos de enseñanza..... () 3. Basado en problemas..... (x) 4. En el servicio () 5. Colaborativo..... () 6. Detección y análisis críticos..... ()	1.El pensamiento y su desarrollo.	Construcción del lenguaje a partir de las formas mentales: Concepto, Juicio y razonamiento.			
DESCRIPCIÓN DEL SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR						
ESTRATEGIA DIDÁCTICA	ACTIVIDADES DEL DOCENTE Y EL ALUMNO		TIEMPO	RECURSOS	PRODUCTOS ESPERADOS	
INICIO	<p>Da a conocer el propósito de la sesión, competencia a desarrollar y la contribución de la sesión al logro de los resultados de aprendizaje</p> <p>SESION 1</p> <p>El profesor da a conocer:</p> <p>* La intención de acercarnos a reconocer las formas que adoptan los pensamientos a partir de ejemplos de la vida cotidiana, tomando en cuenta las competencias disciplinar y extendida:</p> <p>_ Se plantea que para el estudio de la primera sesión se requiere analizar las formas mentales que adopta el pensamiento, para ello es necesario tener en cuenta el proceso que seguimos para la elaboración de nuestros juicios, conceptos y argumentos.</p> <p>Es necesario saber cómo se construyen los razonamientos y porque se aceptan como verdaderos y correctos o falsos e incorrectos.</p> <p>Se plantean situaciones de la vida cotidiana en los que se argumentan y se elaboran premisas de manera errónea.</p>		10 Min.	Mat. de uso directo <input type="checkbox"/> Utiles escolares X Block de notas <input type="checkbox"/> Libro de textos <input type="checkbox"/> Hipertexto <input type="checkbox"/> Material impreso <input type="checkbox"/> Hojas de color <input type="checkbox"/> Monografías <input type="checkbox"/> Relieve <input type="checkbox"/> Carteles <input type="checkbox"/>	Mapa _____ <input type="checkbox"/> Exposición oral <input type="checkbox"/> Práctica reflexiva <input type="checkbox"/> CUALQUIER TRABAJO QUE EVIDENCIE EL LOGRO DE LA COMPETENCIA _ Lista de ejemplos sobre juicios y argumentos.	
	Actividad para enlazar los conocimientos previos con los nuevos					
	Diagnóstico para identificar expectativas					
	Estrategia de activación cognitivas:					
El docente organiza su material didáctico						

	INSTRUCCIÓN (CRITERIOS DE EXIGENCIA):		Se asignan equipos para el análisis y búsqueda de información que permitan abordar cada una de las siguientes cuestiones:			Mat. y equipo de lab. <input type="checkbox"/> Computadora X Proyector (cañón) Recursos electrónicos <input type="checkbox"/> Otro _____ <input type="checkbox"/>
	Estrategia de evaluación Precisar a los alumnos lo que se va a evaluar, cómo y con qué, tomando en cuenta la diversidad de los contextos y los alumnos Tomando en cuenta el acuerdo 8 del CD Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato. Los instrumentos deben contener: nombre del docente, nombre del alumno, fecha, periodo de aplicación, e incluye un informe con el resultado de la evaluación de cada alumno del grupo					
DESARROLLO	Estrategia de aprendizaje		El docente guía para		70 Min.	
	Organice a los alumno (a)s para realizar actividades de aprendizaje individuales		Los estudiantes toman como punto de partida algunos textos digitales extraída de la siguiente fuente: http://www.cienciasyletras.edu.bo/CONTENIDOS%20y%20RESUMENES/Filosofia/CONTENIDOS/L%C3%B3gica/Contenidos.%20Los%20juicios.pdf http://ual.dyndns.org/Biblioteca/Logica_Clasica/Pdf/Unidad_04.pdf			
	Proponer situaciones de aprendizaje, tales como ejercicios/problemas de aplicación que permitan la movilización de los saberes en la solución de dichas propuestas, congruentes con los contenidos a desarrollar.		Seleccionan la información de apoyo, elaboran juicios y argumentos que tienen relación con ejemplos de la vida cotidiana, elaboran un listado de 10 ejemplos, en hojas blancas o recicladas. Para reforzar la actividad de asimilación de conceptos, integrará comentarios sobre los temas que se desarrollan, así como elabora ejemplos en los casos que se requieran. Se comentará de forma grupal para identificar los conceptos que no se logran comprender. Se realizan apuntes sobre las ideas que aclaren las dudas existentes			
	Ejemplificar los contenidos mediante la concreción en situaciones cercanas a la realidad de los alumnos.					
Apoyar a los alumnos durante las actividades individuales, en equipo y grupales.						

	Explicar a los alumnos la temática con un lenguaje acorde a las necesidades de aprendizaje.					
	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE					
		Interactividad: (trabajo individual) Propone ejemplos de la vida real, elabora juicios y argumentos.	EL ESTUDIANTE HACE	Interacción : (trabajo en equipo) Compara ejemplos de juicios y argumentos con sus compañeros y los integran en una lista de ejemplos.		
		Revisa ejemplos de argumentos y juicios emanados de los medios de comunicación o la vida diaria y los analiza con respecto a los parametros sugeridos por la disciplina filosófica.				
CIERRE	Mencionar la recapitulación y verificación de que los objetivos planteados se hayan alcanzado, la conclusión de los temas conjuntamente con los alumnos, la reflexión sobre los contenidos aprendidos y la aplicación del aprendizaje, contrastando el propósito de la sesión con el logro del aprendizaje.	Reflexión sobre problemas cotidianos donde está en juego la expresión de las formas mentales Análisis de avances, dificultades presentadas durante el proceso de investigación. Presentación de algunos ejemplos integrados en la lista de ejemplos de juicios y argumentos.			20 Min.	
	Retroalimentación					
	Contrastar los resultados de los alumnos con los esperados/ estimados en las respuestas /rúbricas					
						BIBLIOGRAFÍA O CIBERGRAFÍA

	<p>Realizar a los alumnos recomendaciones de manera general</p> <p>Exponer las áreas de oportunidad, para incrementar la evaluación obtenida y acordando acciones para incrementar los resultados</p> <p>De manera individual informar al alumno de sus áreas de oportunidad.</p>				<p>http://www.cienciasyletras.edu.bo/CONTENIDOS%20y%20RESUMENES/Filosofia/CONTENIDOS/L%C3%B3gica/Contenidos,%20Los%20Juicios.pdf</p> <p>http://ual.dyndns.org/Biblioteca/Logica Clasica/Pdf/Unidad 04.pdf</p>															
EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN APLICADO			Elaboró Académico	Visado por Subdirector															
CONTINUA	<p>Listas de cotejo,</p> <table border="1" data-bbox="443 630 1566 1027"> <thead> <tr> <th data-bbox="443 630 1283 711">Aspectos</th> <th data-bbox="1283 630 1415 711">Cumple</th> <th data-bbox="1415 630 1566 711">No cumple</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 711 1283 792">Los juicios son extraídos de la realidad.</td> <td data-bbox="1283 711 1415 792"></td> <td data-bbox="1415 711 1566 792"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 792 1283 873">Los argumentos son extraídos de la realidad.</td> <td data-bbox="1283 792 1415 873"></td> <td data-bbox="1415 792 1566 873"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 873 1283 971">Los juicios presentan los tres elementos fundamentales (sujeto, nexos verbal y predicado)</td> <td data-bbox="1283 873 1415 971"></td> <td data-bbox="1415 873 1566 971"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 971 1283 1027">Los argumentos se sostienen de ideas y premisas.</td> <td data-bbox="1283 971 1415 1027"></td> <td data-bbox="1415 971 1566 1027"></td> </tr> </tbody> </table> <p>LA RUBRICA o LISTA DE COTEJO se anexa como documento adicional</p>			Aspectos	Cumple	No cumple	Los juicios son extraídos de la realidad.			Los argumentos son extraídos de la realidad.			Los juicios presentan los tres elementos fundamentales (sujeto, nexos verbal y predicado)			Los argumentos se sostienen de ideas y premisas.			<p>_____</p> <p>Prof. David Parza Retana</p>	<p>_____</p> <p>Profr.</p>
Aspectos	Cumple	No cumple																		
Los juicios son extraídos de la realidad.																				
Los argumentos son extraídos de la realidad.																				
Los juicios presentan los tres elementos fundamentales (sujeto, nexos verbal y predicado)																				
Los argumentos se sostienen de ideas y premisas.																				
OBSERVACIONES:																				

BLOQUE: III		PERFIL DE EGRESO: 6 Se comunica con eficacia			FECHA	Tiempo total de sesión: <u>100</u>	NO. DE SESIÓN : <u>1</u>										
COMPETENCIA GENERICA	ATRIBUTO	EJE	COMPONENTE	C. DISCIPLINAR BASICA	APRENDIZAJES ESPERADOS												
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos herramientas apropiados.	4.4 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	Interactuar con los demás y en el medio con la mayor libertad y responsabilidad posibles.	Reflexionar sobre sí mismo y los otros.	16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.	Identifica las características que compartimos como seres humanos con respecto al conocimiento.												
PROPÓSITO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDO CENTRAL	CONTENIDOS ESPECÍFICOS	CONCEPTOS CLAVES													
Llevar al estudiante hacia la reflexión sobre el origen del pensar filosófico; el paso necesario entre el mundo de creencias y las razones para argumentar.	<table border="1"> <tr> <td>1. Por proyectos</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Basado en casos de enseñanza</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>3. Basado en problemas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. En el servicio</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5. Colaborativo</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6. Detección y análisis críticos</td> <td></td> </tr> </table>	1. Por proyectos		2. Basado en casos de enseñanza	x	3. Basado en problemas		4. En el servicio		5. Colaborativo		6. Detección y análisis críticos		1. Conocimiento práctico	- Conocimiento científico en la vida cotidiana - La filosofía en la investigación científica	<ul style="list-style-type: none"> - Ciencia - Filosofía - Método - Experimentación - Experiencia 	
1. Por proyectos																	
2. Basado en casos de enseñanza	x																
3. Basado en problemas																	
4. En el servicio																	
5. Colaborativo																	
6. Detección y análisis críticos																	
DESCRIPCIÓN DEL SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR																	
ESTRATEGIA DIDÁCTICA	ACTIVIDADES DEL DOCENTE Y EL ALUMNO			TIEMPO	RECURSOS	PRODUCTOS ESPERADOS											
INICIO Da a conocer el propósito de la sesión, competencia a desarrollar y la contribución de la sesión al logro de los resultados de aprendizaje Actividad para enlazar los conocimientos previos con los nuevos	SESION 1 El docente..... Explica a los estudiantes el desarrollo de las sesiones; el cómo y cuándo deben entregarse las actividades del bloque para la evaluación sumativa.			10 m	Mat. de uso directo <input type="checkbox"/> Utiles escolares X Block de notas <input type="checkbox"/>	Mapa Exposición oral Práctica reflexiva Cuadro comparativo CUALQUIER TRABAJO QUE EVIDENCIE EL LOGRO DE LA COMPETENCIA											

	Diagnóstico para identificar expectativas				Libro de textos <input type="checkbox"/> Hipertexto <input type="checkbox"/> Material impreso <input type="checkbox"/> Hojas de color <input type="checkbox"/> Monografías <input type="checkbox"/> Relieve <input type="checkbox"/> Carteles <input type="checkbox"/> Mat. y equipo de lab. <input type="checkbox"/> Computadora X Proyector (cañón) X Recursos electrónicos <input type="checkbox"/> Otro _____ <input type="checkbox"/>
	Estrategia de activación cognitivas:				
	El docente organiza su material didáctico				
	INSTRUCCIÓN (CRITERIOS DE EXIGENCIA):				
	Estrategia de evaluación Precisar a los alumnos lo que se va a evaluar, cómo y con qué, tomando en cuenta la diversidad de los contextos y los alumnos Tomando en cuenta el acuerdo 8 del CD Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato. Los instrumentos deben contener: nombre del docente, nombre del alumno, fecha, periodo de aplicación, e incluye un informe con el resultado de la evaluación de cada alumno del grupo				
DESARROLLO	Estrategia de aprendizaje		El docente guía para		
	Organice a los alumno (a)s para realizar actividades de aprendizaje individuales			30 M	
	Proponer situaciones de aprendizaje, tales como ejercicios/problemas de aplicación que permitan la movilización de los saberes en la solución de dichas propuestas, congruentes con los contenidos a desarrollar.	EL docente introduce a los alumnos al tema con la proyección de dos videos sobre las aplicaciones de la ciencia en la vida cotidiana y en la ciencia misma. https://www.youtube.com/watch?v=vOX-Tj6ilaA https://www.youtube.com/watch?v=2II-4O4uHdI El docente propicia y organiza el manejo de la información para que los estudiantes construyan una opinión propia sobre lo visto en las proyecciones			

	Ejemplificar los contenidos mediante la concreción en situaciones cercanas a la realidad de los alumnos.	El estudiante participa de manera respetuosa sobre sus opiniones y las de sus compañeros para construir una definición más completa sobre la ciencia. Asigna los pases de forma aleatoria y determina los tiempos de participación en la plenaria				
	Apoyar a los alumnos durante las actividades individuales, en equipo y grupales.					
	Explicar a los alumnos la temática con un lenguaje acorde a las necesidades de aprendizaje.					
ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE						
		Interactividad: (trabajo individual) Lo que cada alumno aporta para el desarrollo de la sesión	EL ESTUDIANTE HACE	Interacción: (trabajo en equipo) Realizar trabajo colaborativo	40 m	
		Analiza los videos, participa emitiendo juicios sobre la proyección, ejemplifica con acciones que puede relacionar con su contexto elaborando un análisis escrito de los videos proyectados. Consulta diferentes fuentes de información, organiza y jerarquiza elaborando un cuadro comparativo de las diferentes definiciones y conceptos de ciencia.	Se relaciona de manera aleatoria con sus pares para comparar sus ideas y mejorar su trabajo En plenaria, bajo la coordinación del docente presentan al grupo las conclusiones obtenidas en pares.			
CIERRE	Mencionar la recapitulación y verificación de que los objetivos planteados se hayan alcanzado, la conclusión de los temas conjuntamente con los alumnos, la reflexión sobre los contenidos aprendidos y la aplicación del aprendizaje, contrastando el propósito de la sesión con el logro del aprendizaje.	El estudiante entrega sus productos de aprendizaje y el docente evalúa y retroalimenta la actividad. Menciona los aspectos que debe corregir conforme a los criterios de la lista de cotejo		10 M		
	Retroalimentación					

	<p>Contrastar los resultados de los alumnos con los esperados/ estimados en las respuestas /rúbricas</p> <p>Realizar a los alumnos recomendaciones de manera general</p> <p>Exponer las áreas de oportunidad, para incrementar la evaluación obtenida y acordando acciones para incrementar los resultados De manera individual informar al alumno de sus áreas de oportunidad.</p>				
	<p style="text-align: right;">BIBLIOGRAFÍA O CIBERGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Romero, F. (2010). Historia de la Filosofía Moderna. México: Dykinson. • Marías, J. (2016). Historia de la Filosofía. Barcelona: Alianza. <p style="text-align: right;">https://www.youtube.com/watch?v=dHjOJLnEY5A</p>				

EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN APLICADO	Elaboró	Visado por Subdirector Académico																														
CONTINUA	<p>Cuestionario/ ejercicio práctico/guía de observación/listas de cotejo, etc.</p> <p>LA RUBRICA o LISTA DE COTEJO se anexa como documento adicional</p> <p>Propuesta de lista de cotejo</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 10%;">N.P.</th> <th rowspan="2" style="width: 60%;">ASPECTO</th> <th colspan="2" style="width: 30%;">ENTREGO</th> </tr> <tr> <th style="width: 15%;">SI</th> <th style="width: 15%;">NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>El cuadro presenta los elementos mínimos de lo observado en los videos.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Revisa la ortografía, la redacción y coherencia del texto.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Presenta afirmaciones donde se presentan las semejanzas y diferencias más relevantes de los videos observados.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Escribe las opiniones a las que llegaron con sus pares en el cuadro.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>Entrega el cuadro en tiempo y forma para su evaluación.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td>Ejecuta las correcciones marcadas por el profesor en la entrega final.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	N.P.	ASPECTO	ENTREGO		SI	NO	1	El cuadro presenta los elementos mínimos de lo observado en los videos.			2	Revisa la ortografía, la redacción y coherencia del texto.			3	Presenta afirmaciones donde se presentan las semejanzas y diferencias más relevantes de los videos observados.			4	Escribe las opiniones a las que llegaron con sus pares en el cuadro.			5	Entrega el cuadro en tiempo y forma para su evaluación.			6	Ejecuta las correcciones marcadas por el profesor en la entrega final.			<p>Prof. _____</p>	
N.P.	ASPECTO			ENTREGO																													
		SI	NO																														
1	El cuadro presenta los elementos mínimos de lo observado en los videos.																																
2	Revisa la ortografía, la redacción y coherencia del texto.																																
3	Presenta afirmaciones donde se presentan las semejanzas y diferencias más relevantes de los videos observados.																																
4	Escribe las opiniones a las que llegaron con sus pares en el cuadro.																																
5	Entrega el cuadro en tiempo y forma para su evaluación.																																
6	Ejecuta las correcciones marcadas por el profesor en la entrega final.																																
OBSERVACIONES:																																	

BLOQUE: II La Filosofía y su relación con otros campos del saber humano		PERFIL DE EGRESO: Regula sus emociones y cuida su salud		FECHA	Tiempo total de sesión: _____	NO. DE SESIÓN : _____											
COMPETENCIA GENERICA	ATRIBUTO	EJE	COMPONENTE	C. DISCIPLINAR BASICA	APRENDIZAJES ESPERADOS												
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	1.1 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.	Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva.	Reflexionar sobre sí mismo y los otros.	Analiza y evalúa la importancia de la Filosofía en su formación personal y colectiva.	Discrimina los problemas filosóficos a través de la identificación de los campos de estudio de diversas disciplinas en relación con su contexto.												
PROPÓSITO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDO CENTRAL	CONTENIDOS ESPECÍFICOS														
Mostrar la relación que existe entre la Filosofía con todos los ámbitos del saber humano; considerando a la primera como el origen de las otras.	<table border="1"> <tr><td>1. Por proyectos</td><td>()</td></tr> <tr><td>2. Basado en casos de enseñanza...</td><td>()</td></tr> <tr><td>3. Basado en problemas</td><td>(x)</td></tr> <tr><td>4. En el servicio</td><td>()</td></tr> <tr><td>5. Colaborativo</td><td>()</td></tr> <tr><td>6. Detección y análisis críticos</td><td>()</td></tr> </table>	1. Por proyectos	()	2. Basado en casos de enseñanza...	()	3. Basado en problemas	(x)	4. En el servicio	()	5. Colaborativo	()	6. Detección y análisis críticos	()	El sentido de la vida humana.	Relación de la Filosofía con otras disciplinas		
1. Por proyectos	()																
2. Basado en casos de enseñanza...	()																
3. Basado en problemas	(x)																
4. En el servicio	()																
5. Colaborativo	()																
6. Detección y análisis críticos	()																
DESCRIPCIÓN DEL SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR																	
ESTRATEGIA DIDÁCTICA	ACTIVIDADES DEL DOCENTE Y EL ALUMNO		TIEMPO	RECURSOS	PRODUCTOS ESPERADOS												
INICIO	<p>Da a conocer el propósito de la sesión, competencia a desarrollar y la contribución de la sesión al logro de los resultados de aprendizaje</p> <p>Actividad para enlazar los conocimientos previos con los nuevos</p> <p>Diagnóstico para identificar expectativas</p> <p>Estrategia de activación cognitivas:</p> <p>El docente organiza su material didáctico</p>		20 min	<p>Mat. de uso directo <input type="checkbox"/></p> <p>Útiles escolares X</p> <p>Block de notas <input type="checkbox"/></p> <p>Libro de textos <input type="checkbox"/></p> <p>Hipertexto <input type="checkbox"/></p> <p>Material impreso <input type="checkbox"/></p> <p>Hojas de color <input type="checkbox"/></p> <p>Monografías <input type="checkbox"/></p>	<p>Mapa _____ <input type="checkbox"/></p> <p>Exposición oral <input type="checkbox"/></p> <p>Práctica reflexiva x</p> <p>CUALQUIER TRABAJO QUE EVIDENCIE EL LOGRO DE LA COMPETENCIA</p>												
	<p>SESION 1</p> <p>El docente.....</p> <p>Saluda, pasa lista</p> <p>✚ Se le hace énfasis a las competencias</p> <p>✚ Aprendizajes esperados</p> <p>Se desarrolla una actividad de motivación:</p> <p>Se invita a los estudiantes utilizarán los dedos de su mano.</p> <p>Se les entrega una hoja y un lápiz en la que deberán escribir su nombre y apellidos en la parte superior y colocarán su mano (derecha o izquierda) en la hoja para dibujar su silueta.</p> <p>Una vez trazada les solicita escribir en la silueta de los dedos lo siguiente:</p>																
	<p>✚ Meñique: Escribe tu nombre completo</p> <p>✚ Anular: Si tienes algún sobre nombre en tu casa o con tus amigos escríbelo</p> <p>✚ Medio: ¿Qué te gusta?</p> <p>✚ Índice: ¿Qué no te gusta?</p> <p>✚ Pulgar: ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande?</p>																
	INSTRUCCIÓN (CRITERIOS DE EXIGENCIA):																

	<p>Estrategia de evaluación Precisar a los alumnos lo que se va a evaluar, cómo y con qué, tomando en cuenta la diversidad de los contextos y los alumnos Tomando en cuenta el acuerdo 8 del CD Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato. Los instrumentos deben contener: nombre del docente, nombre del alumno, fecha, periodo de aplicación, e incluye un informe con el resultado de la evaluación de cada alumno del grupo</p>	<p>🌈 Se escoge algunos estudiantes para comentar lo escrito al resto del grupo.</p>		<p>Relieve <input type="checkbox"/> Carteles <input type="checkbox"/> Mat. y equipo de lab. <input type="checkbox"/> Computadora x Proyector (cañón) <input type="checkbox"/> Recursos electrónicos <input type="checkbox"/> Otro _____</p>		
DESARROLLO	<p>Estrategia de aprendizaje</p> <p>Organice a los alumno (a)s para realizar actividades de aprendizaje individuales</p> <p>Proponer situaciones de aprendizaje, tales como ejercicios/problemas de aplicación que permitan la movilización de los saberes en la solución de dichas propuestas, congruentes con los contenidos a desarrollar.</p> <p>Ejemplificar los contenidos mediante la concreción en situaciones cercanas a la realidad de los alumnos.</p> <p>Apoyar a los alumnos durante las actividades individuales, en equipo y grupales.</p> <p>Explicar a los alumnos la temática con un lenguaje acorde a las necesidades de aprendizaje.</p>	<table border="1" data-bbox="814 509 982 565"> <tr> <td data-bbox="814 509 982 565">El docente guía para</td> </tr> </table> <p>Se le proporciona un cuestionario para valorar la trayectoria que tiene su vida, en el ámbito familiar, educativo y de compañerismo en el grupo.</p> <p>Se iniciará con la interrogante vía la gestión</p> <p>1. ¿Quién soy?, ¿Hacia dónde voy? ¿Cuál es la razón de haber nacido?</p> <p>¿QUIEN SOY?</p> <p>Actividad. Escribe una descripción integral de tu persona</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Crees que la descripción que realizaste abarca todo lo que eres como persona? ¿Qué aspectos externos a ti crees en la que han influido en la formación de la identidad? Tu identidad, ¿es una y la misma durante toda tu vida? ¿Eres la misma persona ahora que hace cinco años?, ¿qué hace 10? ¿Qué te hace ser lo que eres?, ¿Que te identifica y te hace único? <p>La respuesta de la pregunta cinco</p> <p>Identifica los atributos físicos y morales que utilizaste en tu descripción y en la respuesta a la última pregunta</p> <p>¿DE DONDE VENGO?</p> <p>Elaborar un árbol genealógico que abarque al menos tres generaciones de tu familia</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es el lugar de nacimiento de cada uno de los integrantes? ¿Qué religión tenía cada uno de ellos? ¿Cuáles eran algunas de las costumbres que practicaban? ¿Cómo eran físicamente? <p>¿Cuáles eran sus principales virtudes y defectos?</p> <p>¿QUÉ HAGO EN ESTE MUNDO?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué hago en el mundo? ✓ ¿Consideras que el mundo es aquello que puedes ver? ✓ ¿Lo más importante es aquello que puedes ver? 	El docente guía para	20 Min		
El docente guía para						

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿todo lo que te rodea es importante? ✓ Las cosas que hay a tu alrededor, ¿Forman parte del mundo? ✓ ¿Cuál es el límite del mundo? 				
	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE				
	Interactividad: (trabajo individual) Lo que cada alumno aporta para el desarrollo de la sesión	EL ESTUDIANTE HACE	Interacción : (trabajo en equipo) Realizar trabajo colaborativo		
	Analiza el video, participa emitiendo juicios sobre la proyección, ejemplifica con acciones que puede relacionar con su contexto elaborando un análisis escrito del video proyectado. El alumno consulta diferentes fuentes de información, organiza y jerarquiza elaborando un cuadro comparativo de las diferentes definiciones y conceptos de adolescencia.		El nacimiento de la vida./Desde la primeras celula hasta. https://www.youtube.com/watch?v		
CIERRE	Mencionar la recapitulación y verificación de que los objetivos planteados se hayan alcanzado, la conclusión de los temas conjuntamente con los alumnos, la reflexión sobre los contenidos aprendidos y la aplicación del aprendizaje, contrastando el propósito de la sesión con el logro del aprendizaje.	El alumno entrega sus productos de aprendizaje y el docente evalua y retroalimenta la actividad. Se le pide a los Estudiante entregar una reflexión escrita de una cuartilla sobre EL SER O TENER. La importancia de las cosas materiales como la lucha de subsistencia humana(trabajo) y la conservación de normas, reglas, valores establecidas en cualquier ámbito e importancia de la familia(convivencia).		10 Min	
	Retroalimentación				

	<p>Contrastar los resultados de los alumnos con los esperados/ estimados en las respuestas /rúbricas</p> <p>Realizar a los alumnos recomendaciones de manera general</p> <p>Exponer las áreas de oportunidad, para incrementar la evaluación obtenida y acordando acciones para incrementar los resultados</p> <p>De manera individual informar al alumno de sus áreas de oportunidad.</p>	<p>Despues de entregar el escrito reflexivo</p> <p>Su revisión</p> <p>Las sugerencias</p> <p>Se retomaran lo aprendido tomando dos estudiantes que quieran compartir su trabajo.</p>			
					<p>BIBLIOGRAFÍA O CIBERGRAFÍA</p> <p>Filosofía</p> <p>Valente Maldonado Mora</p> <p>Edit. Chicome</p> <ul style="list-style-type: none"> • Del Río, E. (2014). Filosofía para principiantes. México: Grijalbo. <p>Filosofía. Recuperado el 19 de diciembre de 2017 desde http://www.filosofia.mx</p>
EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN APLICADO			Elaboró Académico	Visado por Subdirector
CONTINUA	Cuestionario/ ejercicio práctico/guia de observación/listas de cotejo, etc.				

	LISTA DE COTEJO		SI	NO
	1	Actúa con iniciativa		
	2	Trabaja colaborando con sus compañeros, aportando ideas		
	3	Utiliza diversas fuentes		
	4	Jerarquiza y ordena la información		
	5	Maneja y elige el material adecuado		
	6	Utiliza la información		
	7	Genera una propuesta		
	8	Integra conceptos		
	9	Expone y presenta resultados de manera clara y precisa		
LA RUBRICA o LISTA DE COTEJO se anexa como documento adicional				
OBSERVACIONES:				

Prof. _____